

# Und wenn der Morgen kommt

C-Stimme

Musik:Jack White Text:Norbert Hammerschmidt /Bearb.:Rudi Seifert

Slowfox L = ca.108

Mit - ten in der Nacht \_\_\_\_\_

ru - le ich dich  
der am Him - mel

A piano-vocal score for C-staff. The vocal part starts with a melodic line over a piano accompaniment. The lyrics are: "Mit - ten in der Nacht \_\_\_\_\_" and "ru - le ich dich der am Him - mel". The piano part consists of eighth-note chords.

an \_\_\_\_\_

weil ich oh - ne dich \_\_\_\_\_

Nicht schla - fen  
in dein Nacht ge -

A piano-vocal score for C-staff. The vocal part continues with a melodic line over a piano accompaniment. The lyrics are: "an \_\_\_\_\_" and "weil ich oh - ne dich \_\_\_\_\_". The piano part consists of eighth-note chords.

kann  
bet \_\_\_\_\_

ich ver - mis - se  
ich flü - ster dir

dich \_\_\_\_\_

wär so gern bei  
hab mich lieb ins

A piano-vocal score for C-staff. The vocal part continues with a melodic line over a piano accompaniment. The lyrics are: "kann  
bet \_\_\_\_\_" and "ich ver - mis - se  
ich flü - ster dir". The piano part consists of eighth-note chords.

dir  
Ohr \_\_\_\_\_

noch ein Traum und

dann

bist \_\_\_\_\_

A piano-vocal score for C-staff. The vocal part continues with a melodic line over a piano accompaniment. The lyrics are: "dir  
Ohr \_\_\_\_\_" and "noch ein Traum und". The piano part consists of eighth-note chords.

steh ich vor  
stell ich mir

der  
dann

Tür.  
vor.

Und wenn der Mor - gen

A piano-vocal score for C-staff. The vocal part concludes with a melodic line over a piano accompaniment. The lyrics are: "steh ich vor  
stell ich mir  
der  
dann  
Tür.  
vor." and "Und wenn der Mor - gen". The piano part consists of eighth-note chords.